



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.

TURMA: INFANTIL 3 – ROTEIRO: 17

PROFESSORAS: NATHALIE (INFANTIL 3-G, INFANTIL 3-I), SIRLEI (INFANTIL 3-H, INFANTIL 3-J).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 21/06 À 25/06/2021 JUNHO.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?
SABERES E CONHECIMENTOS:**

- *Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.*
- *Comunicação verbal e expressão de sentimentos.*
- *Sensações, emoções e percepções;*
- *Linguagem oral e corporal.*
- *Características físicas: semelhanças e diferenças.*
- *Normas de convívio social.*
- *Regras de jogos e brincadeiras.*
- *O corpo e o espaço.*
- *Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.*
- *Jogos expressivos de linguagem corporal.*
- *Orientação espacial.*
- *Motricidade e habilidade manual.*
- *Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.*
- *Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc*
- *Linguagens musical, corporal e dramática.*
- *Músicas e danças.*
- *Expressão corporal.*
- *Oralidade e escuta.*
- *Vocabulário.*
- *Escuta, observação e respeito à fala do outro.*
- *Gêneros textuais.*
- *Linguagem oral.*
- *Fatos da história narrada.*
- *Marcas gráficas: desenhos, letras, números.*
- *Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.*
- *Suportes de escrita.*
- *Noções de Tempo.*
- *Linguagem matemática.*
- *Manipulação, exploração e agrupamento de objetos.*
- *Contagem oral.*
- *Relação número/quantidade.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS.**

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- *Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.*



(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.
- Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.
- Observar e imitar seus colegas nas diferentes formas de exploração do espaço.
- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores(as) ou seus colegas.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.

✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como: a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem oral e a escrita.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel,



lendas, fábulas, músicas etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.
- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Realizar contagem oral durante brincadeiras.
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.

17º ROTEIRO – INFANTIL 3 COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA, 21/06/2021
VIVÊNCIAS: ESTIMATIVAS (MATEMÁTICA)
(ATIVIDADE EM ANEXO)

AS ATIVIDADES LÚDICAS POSSIBILITAM O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA. ATRAVÉS DESSAS ATIVIDADES, A CRIANÇA DESENVOLVE AFETIVIDADE, CONVIVE SOCIALMENTE E MENTALMENTE. POR ISSO, O BRINCAR É DE GRANDE IMPORTÂNCIA EM RELAÇÃO À SAÚDE, ALIMENTAÇÃO, MORADIA, ETC.

POR MEIO DA ATIVIDADE “VIVÊNCIAS: ESTIMATIVAS”, VAMOS EXPLORAR A MATEMÁTICA.

VAMOS PRECISAR DE UM POTE TRANSPARENTE OU UM CESTO COM OBJETOS VARIADOS (TAMPINHAS, CARRINHOS, COLHERES, PALITOS DE SORVETE, OU OUTROS OBJETOS PEQUENOS QUE ESTIVER DISPONÍVEL EM CASA). CADA MEMBRO DA FAMÍLIA, INCLUINDO A CRIANÇA, DARÁ UM PALPITE DIZENDO QUANTOS OBJETOS ACHAM QUE TEM NO POTE E UMA PESSOA MARCA O NOME DE CADA UM E O NÚMERO CORRESPONDENTE AO PALPITE. DEPOIS, ABRE-SE O POTE E TODOS JUNTOS CONTAM ORALMENTE, UM A UM, OS OBJETOS E O ADULTO MARCA O TOTAL.

EM SEGUIDA, VERIFICA-SE NA TABELA DE PALPITES QUEM ACERTOU OU QUEM CHEGOU MAIS PERTO (COLOCAR NO POTE QUANTIDADES NO MÁXIMO ATÉ 10).

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A NOÇÃO MATEMÁTICA DENTRO DO BRINCAR, E A CONTAGEM ORAL.



TERÇA-FEIRA, 22/06/2021 **EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES CORPORAIS COM A MUSICALIZAÇÃO**

A MUSICALIZAÇÃO É UMA FERRAMENTA IMPORTANTÍSSIMA PARA AJUDAR AS CRIANÇAS A DESENVOLVER O UNIVERSO QUE CONJUGA A EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, DE SUAS IDEIAS, VALORES CULTURAIS E AUXILIA A COMUNICAÇÃO DO INDIVÍDUO COM O MUNDO QUE O CERCA.

QUANDO A CRIANÇA OUVI UMA MÚSICA, ELA APRENDE UMA CANÇÃO, BRINCA DE RODA, PARTICIPA DE BRINCADEIRAS RÍTMICAS OU DE JOGOS DE MÃOS, QUE DESPERTAM NELA O GOSTO MUSICAL.

ATRAVÉS DO VÍDEO ABAIXO DA MÚSICA “CHEFINHO MANDOU”, DA XUXA, VAMOS EXPLORAR OS MOVIMENTOS CORPORAIS QUE SÃO CITADOS, REALIZANDO-OS COM NOSSO CORPO.



https://www.youtube.com/watch?v=m1QEEGR_B0I



CHEFINHO MANDOU

[XUXINHA]
OLÁ, XUXA!
MOSTRA A NOSSA BRINCADEIRA
VEM BRINCAR COM A GENTE
VOCÊS VÃO GOSTAR!

EU VOU TE MOSTRAR
UMA BRINCADEIRA
QUE A XUXINHA ME ENSINOU
(LA, LA, LA, LA)

AO SOM DESTE TWIST
FICA MAIS GOSTOSO
E O NOME É CHEFINHO MANDOU

[XUXINHA]
LEGAL!

LEVANTE AS MÃOS PARA O CÉU
(CHEFINHO MANDOU)
MEXE SEM PARAR
(CHEFINHO MANDOU)
PORQUE O CHEFINHO MANDOU
(CHEFINHO MANDOU)
TODO MUNDO DANÇAR

[XUXINHA]
ME IMITA, ME IMITA!

AGORA REQUEBRANDO
COM A MÃO NA CINTURA
PRA PODER REBOLAR
(LA, LA, LA, LA)

O CHEFINHO MANDOU
PRA ESQUERDA E DIREITA
PRA PODER REBOLAR

[XUXINHA]
ISSO!

MEXE, MEXE A CABEÇA
(CHEFINHO MANDOU)
NÃO PODE PARAR
(CHEFINHO MANDOU)
INDO PARA A ESQUERDA
(CHEFINHO MANDOU)
E PRA DIREITA!

[XUXINHA]
ATENÇÃO, ATENÇÃO!
QUANDO O CHEFINHO MANDAR
TEM QUE OBEDECER
SENÃO VOCÊ VAI DANÇAR
TODO MUNDO DANÇANDO
PRA NÃO DANÇAR!
VAMOS LÁ, GENTE!
TODO MUNDO, AGORA!

VAI PRA FRENTE E PRA TRÁS
(CHEFINHO MANDOU)
MEXENDO AS MÃOS
(CHEFINHO MANDOU)
NÃO PODE PARAR
(CHEFINHO MANDOU)
É PRA DANÇAR

[XUXINHA]
DANÇANDO, DANÇANDO!

AGORA QUE VOCÊ
JÁ SABE A BRINCADEIRA
PODE TAMBÉM ENSINAR
(LA, LA, LA, LA)

O CHEFINHO DA SUA
PODE SER VOCÊ
NÃO ESQUEÇA DE ME CONVIDAR

[XUXINHA]
EU TAMBÉM!

BATE, BATE A MÃO
(CHEFINHO MANDOU)
PRA LA E PRA CÁ
(CHEFINHO MANDOU)
BATE, BATE O PÉ
(CHEFINHO MANDOU)
COMO É BOM DANÇAR

[XUXINHA]
É BOM DEMAIS!

PRESTE MUITA ATENÇÃO
(CHEFINHO MANDOU)
NO QUE O CHEFE FALAR
(CHEFINHO MANDOU)
PORQUE ELE MANDOU
(CHEFINHO MANDOU)
A MÚSICA PARAR!

[XUXINHA]
OPS!
NÃO RESPIRA, NÃO RESPIRA!

APÓS ESSE MOMENTO, VAMOS BRINCAR DE “O MESTRE MANDOU”, ONDE O ADULTO DARÁ OS COMANDOS (O MESTRE MANDOU PULAR EM UM PÉ SÓ; O MESTRE MANDOU ANDAR DE COSTAS; O MESTRE MANDOU ROLAR DE UM LADO PARA O OUTRO NO CHÃO; O MESTRE MANDOU CORRER CONTANDO ATÉ 5; ETC.). VOCÊ PODE USAR OUTROS COMANDOS ALÉM DOS CITADOS ACIMA.

FAÇA UM VÍDEO E TIRE FOTOS DE SEU FILHO REALIZANDO OS COMANDOS, E ENVIE PARA A PROFESSORA.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, A LINGUAGEM ORAL, O EQUILÍBRIO E A DESTREZA.

QUARTA-FEIRA, 23/06/2021

HISTÓRIA: O MENINO DE TODAS AS CORES
(ATIVIDADE EM ANEXO)

POR MEIO DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, A CRIANÇA PODE COMEÇAR A DESENVOLVER A IMAGINAÇÃO, A CRIATIVIDADE, O GOSTO PELA LEITURA E PELA LINGUAGEM, CRIANDO EMPATIA COM OS PERSONAGENS. A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DESPERTA NA CRIANÇA O LADO LÚDICO, CARACTERÍSTICA MUITO IMPORTANTE PARA SEU DESENVOLVIMENTO.

A CRIANÇA JÁ NO INÍCIO DE SUA FORMAÇÃO PRECISA COMPREENDER AS DIFERENÇAS



EXISTENTES NOS ESPAÇOS ONDE CONVIVE, PARA QUE SEJAM DESENVOLVIDAS PRÁTICAS DE ACEITAÇÃO DA MESMA.

VAMOS OUVIR A HISTÓRIA “MENINO DE TODAS AS CORES”, DE LUÍSA DUCLA SOARES.



MENINOS DE TODAS AS CORES

LUÍSA DUCLA SOARES

ERA UMA VEZ UM MENINO BRANCO CHAMADO MIGUEL, QUE VIVIA NUMA TERRA DE MENINOS BRANCOS E DIZIA:

É BOM SER BRANCO

PORQUE É BRANCO O AÇÚCAR, TÃO DOCE,
PORQUE É BRANCO O LEITE, TÃO SABOROSO,
PORQUE É BRANCA A NEVE, TÃO LINDA.

MAS CERTO DIA O MENINO PARTIU NUMA GRANDE VIAGEM E CHEGOU A UMA TERRA ONDE TODOS OS MENINOS ERAM AMARELOS. ARRANJOU UMA AMIGA CHAMADA FLOR DE LÓTUS, QUE, COMO TODOS OS MENINOS AMARELOS, DIZIA:

É BOM SER AMARELO

PORQUE É AMARELO O SOL

E AMARELO O GIRASSOL

MAIS A AREIA DA PRAIA.

O MENINO BRANCO METEU-SE NUM BARCO PARA CONTINUAR A SUA VIAGEM E PAROU NUMA TERRA ONDE TODOS OS MENINOS SÃO PRETOS. FEZ-SE AMIGO DE UM PEQUENO CAÇADOR CHAMADO LUMUMBA QUE, COMO OS OUTROS MENINOS PRETOS, DIZIA:

É BOM SER PRETO

COMO A NOITE

PRETO COMO AS AZEITONAS

PRETO COMO AS ESTRADAS QUE NOS LEVAM PARA

TODA A PARTE.

O MENINO BRANCO ENTROU DEPOIS NUM AVIÃO, QUE SÓ PAROU NUMA TERRA ONDE TODOS OS MENINOS SÃO VERMELHOS.

ESCOLHEU PARA BRINCAR AOS ÍNDIOS UM MENINO CHAMADO PENA DE ÁGUIA. E O MENINO VERMELHO DIZIA:

É BOM SER VERMELHO

DA COR DAS FOGUEIRAS

DA COR DAS CEREJAS

E DA COR DO SANGUE BEM ENCARNADO.

O MENINO BRANCO FOI CORRENDO MUNDO ATÉ UMA TERRA ONDE TODOS OS MENINOS SÃO CASTANHOS. AÍ FAZIA CORRIDAS DE CAMELO COM UM MENINO CHAMADO ALI-BABÁ, QUE DIZIA:

É BOM SER CASTANHO

COMO A TERRA DO CHÃO

OS TRONCOS DAS ÁRVORES

É TÃO BOM SER CASTANHO COMO UM CHOCOLATE.

QUANDO O MENINO VOLTOU À SUA TERRA DE MENINOS BRANCOS, DIZIA:

É BOM SER BRANCO COMO O AÇÚCAR

AMARELO COMO O SOL

PRETO COMO AS ESTRADAS

VERMELHO COMO AS FOGUEIRAS

CASTANHO DA COR DO CHOCOLATE.

ENQUANTO, NA ESCOLA, OS MENINOS BRANCOS PINTAVAM EM FOLHAS BRANCAS DESENHOS DE MENINOS BRANCOS, ELE FAZIA GRANDES RODAS COM MENINOS SORRIDENTES DE TODAS AS CORES.



<https://www.youtube.com/watch?v=whrqcs6R8Pw>



CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE AS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS PRESENTES NAS PESSOAS (COR DE PELE, COR DOS OLHOS, COR DOS CABELOS, ETC.). EM SEGUIDA, EXPLORE COM A CRIANÇA AS CORES QUE APARECERAM NA HISTÓRIA, SOLICITANDO QUE ELA NOMEIE E IDENTIFIQUE ESSAS CORES NOS OBJETOS E CONTEXTOS PRESENTES EM SUA CASA.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO FAZER A CRIANÇA COMPREENDER AS DIFERENÇAS EXISTENTES NA NOSSA SOCIEDADE, A IMPORTÂNCIA DE RESPEITAR TODAS AS PESSOAS, INDEPENDENTE DE SUA ETNIA, CLASSE E OUTRAS CARACTERÍSTICAS SOCIAIS OU INDIVIDUAIS.

QUINTA-FEIRA, 24/06/2021

EXPLORANDO A VOGAL I

(ATIVIDADE EM ANEXO)

COMO JÁ SABEMOS, NA EDUCAÇÃO INFANTIL O APRENDIZADO É MAIS PRAZEROSO QUANDO ACONTECE DE FORMA LÚDICA, ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS.

O APRENDIZADO COM AS VOGAIS NÃO É DIFERENTE; ELE DEVE ACONTECER DE FORMA BEM DIVERTIDA, VOGAL POR VOGAL, E SEM PRESSA.

VAMOS RELEMBRAR QUEM SÃO AS VOGAIS “A, E, I, O, U”, SEM NOS ESQUECER QUE ELAS FAZEM PARTE DO ALFABETO.

POR MEIO DO VÍDEO DA HISTÓRIA “A ILHA DA VOGAL I”, VAMOS EXPLORAR A LETRA I.



<https://www.youtube.com/watch?v=VAX1EU-aCw8>

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A VOGAL I, VAMOS PROCURAR POR ELA E IDENTIFICÁ-LA (PODE SER EM JORNAIS, REVISTAS, PANFLETOS, RÓTULOS DE EMBALAGENS). APÓS ESSE MOMENTO, O ADULTO VAI SEPARAR JUNTO COM A CRIANÇA OBJETOS EM CASA QUE INICIA COM A LETRA I E CONVERSAR COM A CRIANÇA, PEDINDO PARA ELA EXPLORAR A SONORIDADE DESSAS PALAVRAS SEMPRE DANDO ÊNFASE QUE ESSA PALAVRA SE INICIA COM A VOGAL I.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO CONHECER E RECONHECER A VOGAL I, E EXPLORAR A SONORIDADE DAS PALAVRAS.

SEXTA-FEIRA, 25/06/2021

BRINCADEIRA: PASSA ANEL

(ATIVIDADE EM ANEXO)

É ATRAVÉS DAS CRIANÇAS QUE SE PERPETUAM AS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS. SENDO ESTAS, PRESERVADAS E RECRIADAS A CADA NOVA GERAÇÃO. PORTANTO, RESGATAR A TRADIÇÃO DAS BRINCADEIRAS É UMA FORMA DE AMPLIAR O UNIVERSO LÚDICO E CULTURAL DAS CRIANÇAS, ALÉM DE PROMOVER UMA INTERAÇÃO COM OUTRAS GERAÇÕES.

PASSA ANEL É UMA BRINCADEIRA DIVERTIDA, QUE EXIGE APENAS ATENÇÃO E CRIATIVIDADE DA CRIANÇA. O JOGO TEM COMO OBJETIVO, DISSIMULAR A PASSAGEM DE UM ANEL PARA OUTRO PARTICIPANTE. ALÉM DE ESTIMULAR A SOCIALIZAÇÃO, O PASSA ANEL AGREGA CRIANÇAS DE DIVERSAS IDADES.

UM DOS JOGADORES SERÁ O PASSADOR DO ANEL. COM O OBJETO ENTRE AS PALMAS DA MÃO, A CRIANÇA DEVE PASSAR SUAS MÃOS ENTRE AS DOS PARTICIPANTES, QUE DEVEM ESTAR POSICIONADOS LADO A LADO OU EM CÍRCULO. O PASSADOR DEVE



FAZER ISSO QUANTAS VEZES QUISER, MAS EM UMA DELAS DEVE DEIXAR O ANEL. QUANDO ACABAR, ELE PERGUNTA A OUTRO JOGADOR COM QUEM FICOU O OBJETO. SE A PESSOA ACERTAR, OS PAPÉIS SÃO INVERTIDOS. SE NÃO, TUDO CONTINUA IGUAL.



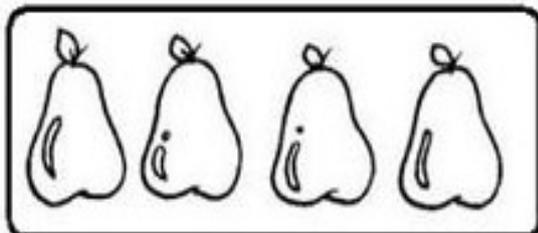
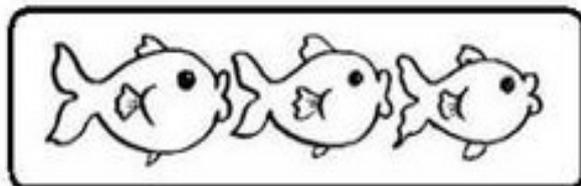
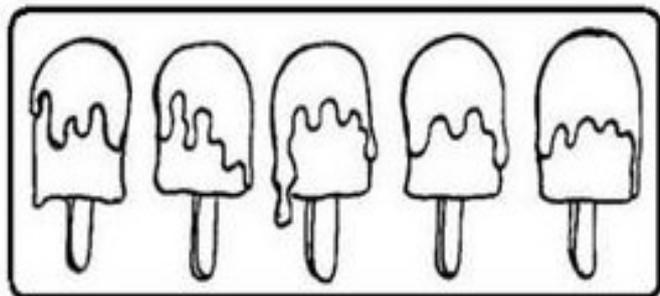
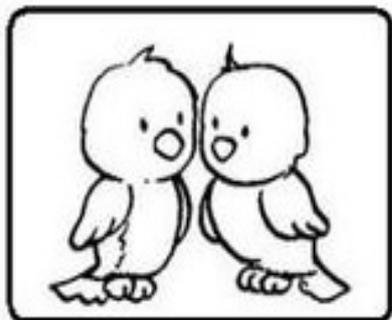


17º ROTEIRO – INFANTIL 3

SEGUNDA-FEIRA, 21/06/2021

ALUNO: _____

LIGUE OS GRUPOS DE QUANTIDADES AOS NUMERAIS.
EM SEGUIDA, PINTE OS ELEMENTOS NOS GRUPOS.



4

5

3

2

1



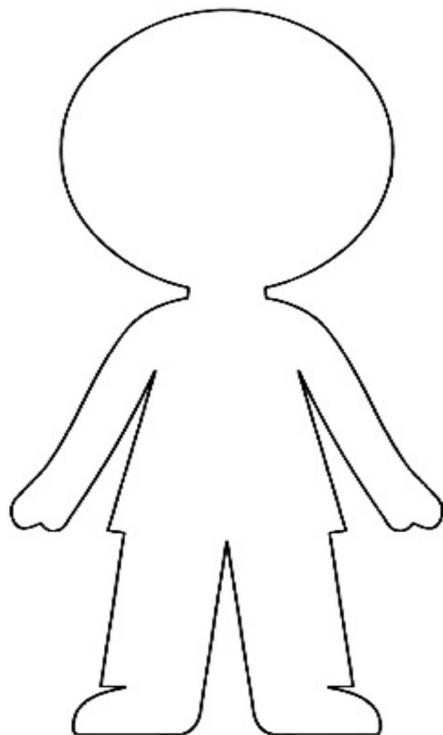
17º ROTEIRO – INFANTIL 3

QUARTA-FEIRA, 23/06/2021

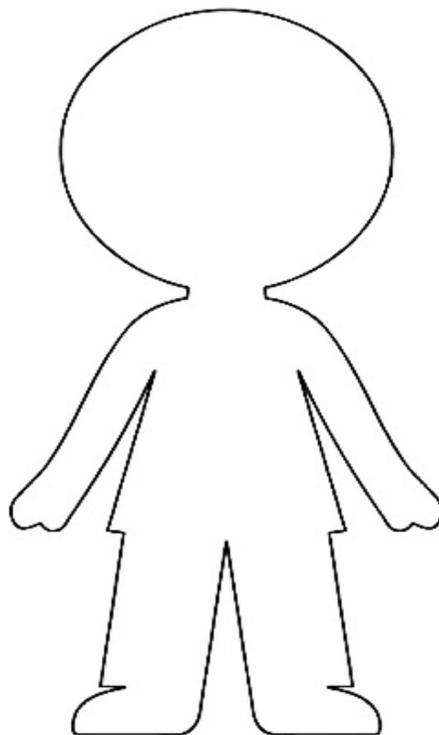
ALUNO: _____

MENINOS DE TODAS AS CORES!

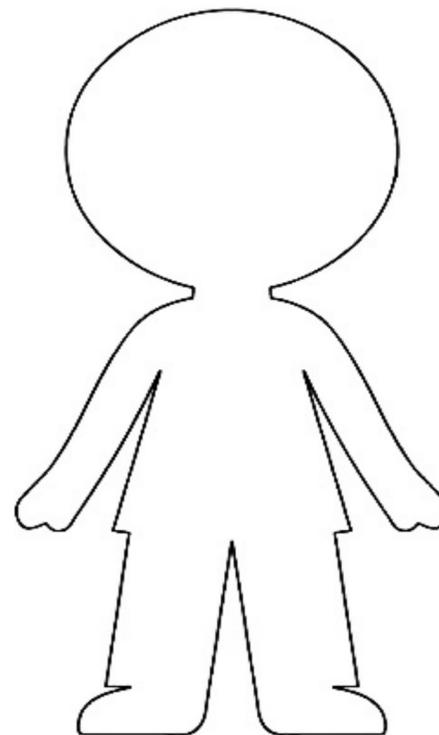
PINTE OS MENINOS COM TINTA GUACHE DE ACORDO COM A LEGENDA.



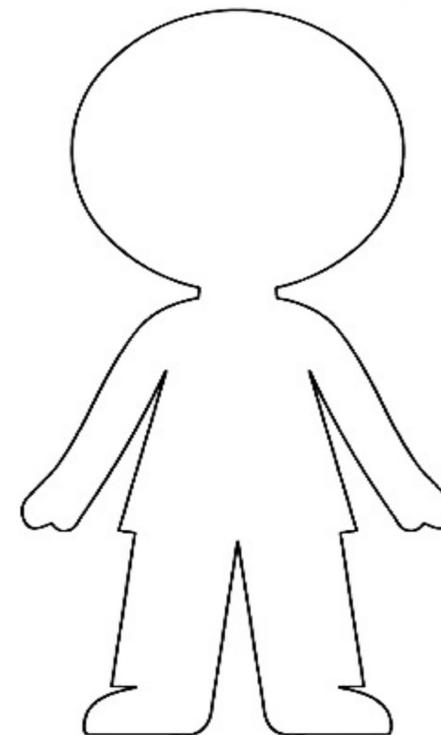
○ BRANCO



● AMARELO



● VERMELHO



● PRETO

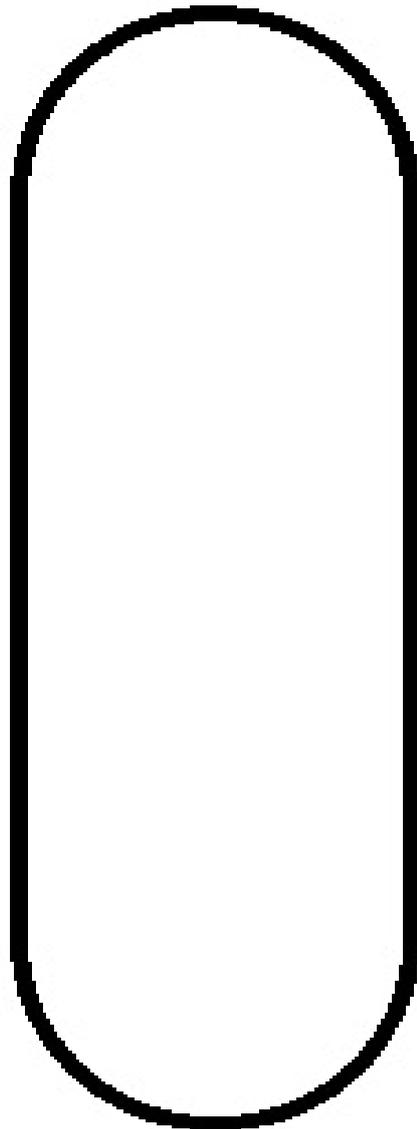


17º ROTEIRO – INFANTIL 3

QUINTA-FEIRA, 24/06/2021

ALUNO: _____

CARIMBE O DEDO NA TINTA E PASSE NO INTERIOR DA LETRA I. EM SEGUIDA, TENDE REPRODUZI-LO.



ILHA





17º ROTEIRO – INFANTIL 3

SEXTA-FEIRA, 25/06/2021

ALUNO: _____

DEPOIS DE BRINCAR DE “PASSA ANEL”, FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO A BRINCADEIRA.